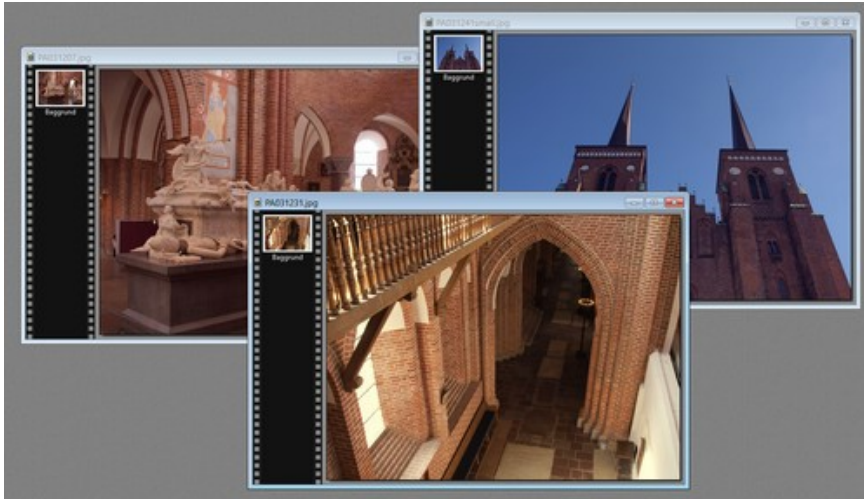


# Vejledning til Photofiltre nr.163

Side 1

Farvejustering på et foto

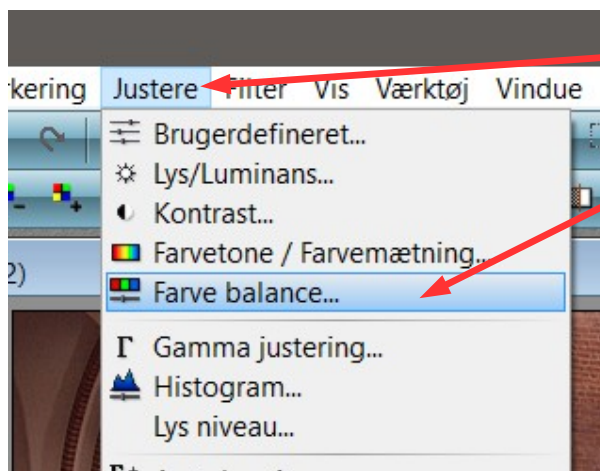


Afhængig af hvilket kamera man har, lysforhold billedet er taget under m.m. så hænder det at et billede er blevet lidt for rødt, lidt for gul eller lidt for blå. Men man har flere muligheder for at justere det i Photofiltre 7.



De følgende billeder er taget i Roskilde Domkirke hvor jeg med vilje har lavet dem så de er for røde, gule og blå

Billedet her er lidt for rødt i forhold til virkeligheden

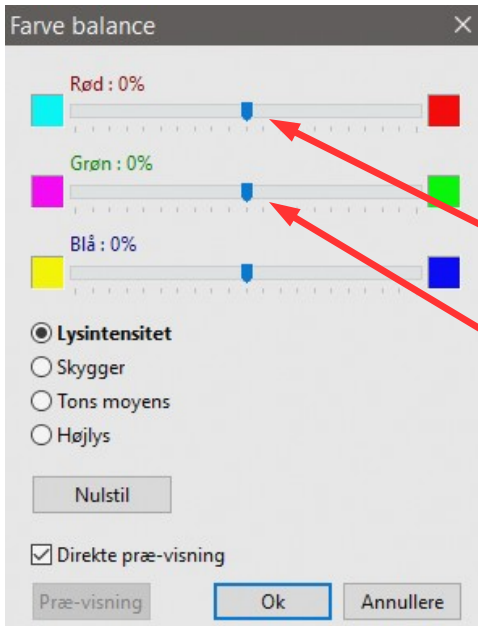


Det første man kan prøve er at gå op i menuen JUSTERE Og ned til Farvebalance

# Vejledning til Photofiltre nr.163

Side 2

Farvejustering på et foto



Man får så dette frem hvor man kan forsøge sig med at flytte disse skydere. Sæt hak ved Direkte præ-visning forinden, så kan du med det samme se effekten af at man flytter på skyderne.

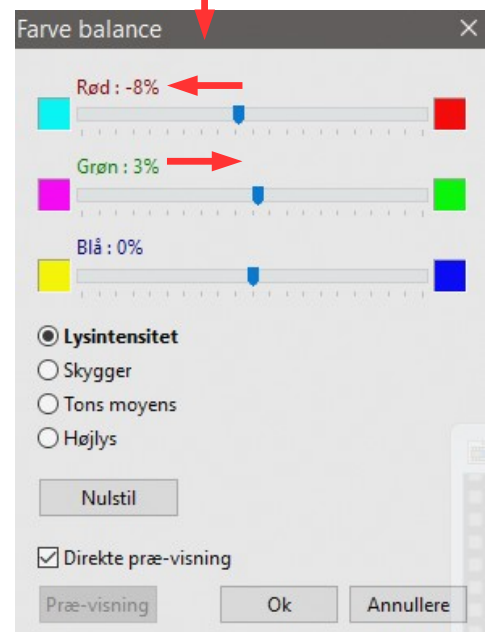
I dette tilfælde vil det være den øverste, evt. den mellemste man skal justere med



Billedet som det var inden man justerede



Her billedet efter justering. Her under kan man se hvad der er justeret

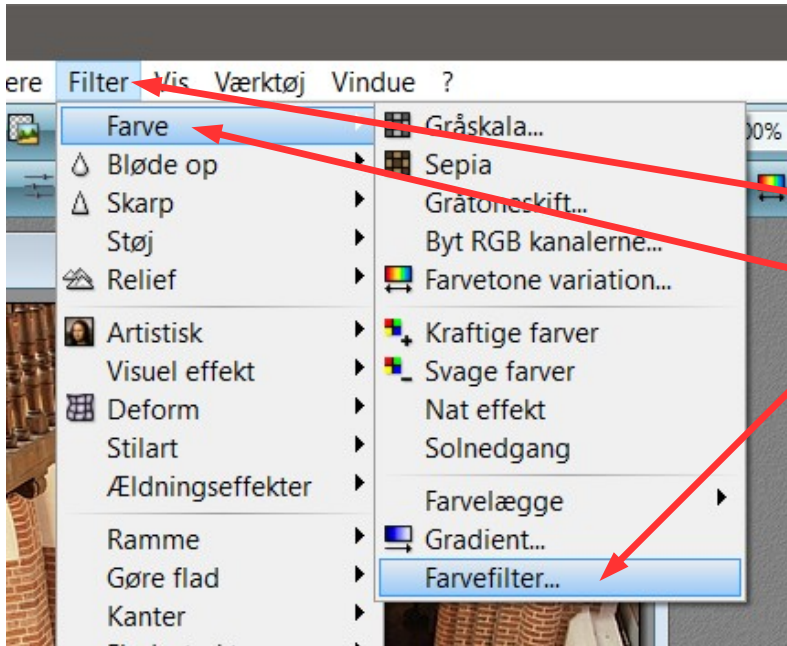




# Vejledning til Photofiltre nr.163

Side 3

Farvejustering på et foto



Noget andet man kan forsøge sig med er Farvefilter.

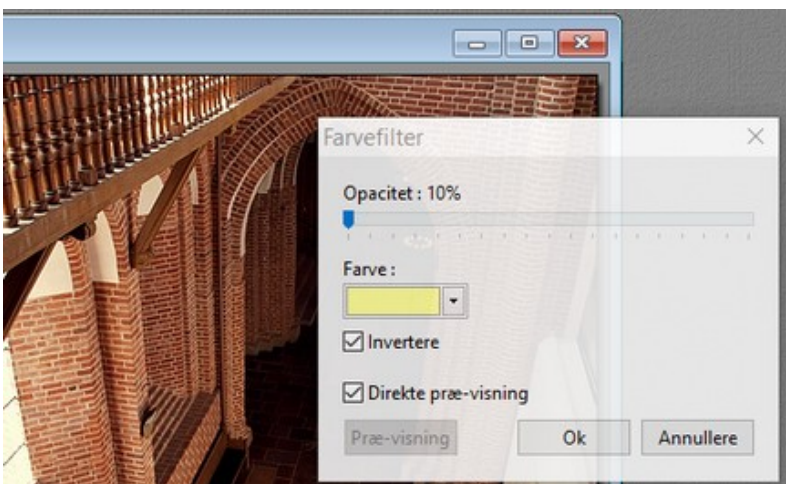
Det finder man ved at gå op i menuen Filter

Ned til Farve

Og ned til Farvefilter

Her får man så denne lille menu frem.

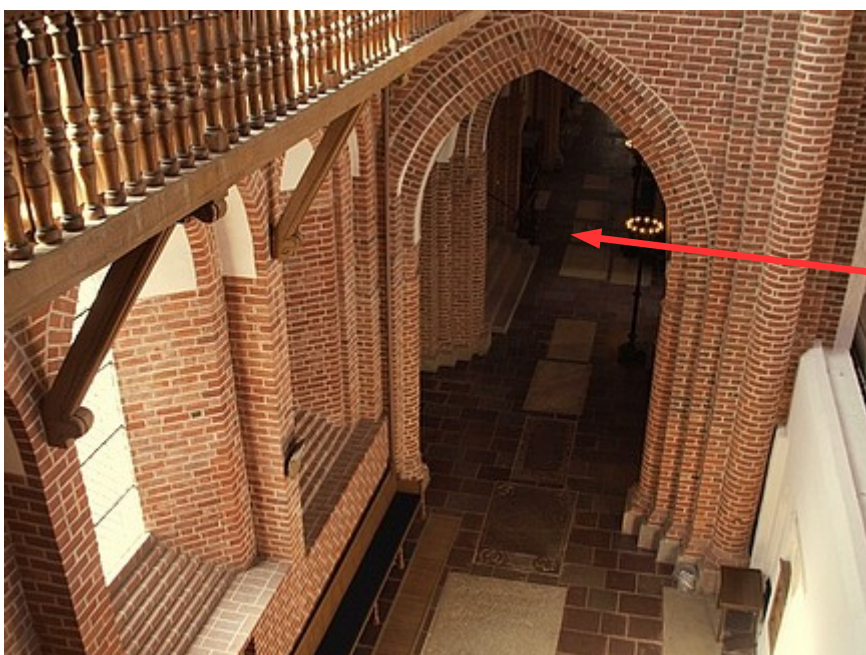
Sæt hak ved Invertere Og Direkte præ-visning



Man skal så i dette tilfælde finde en lys gul som skal fjernes. Opacitet (mængden) i % er her det laveste.

Men denne menu skal man kun bruge hvis man har scannet et gammelt billede som ikke har så mange farver. Det er især det grå man kan fjerne på et billede som giver god effekt

Se vejledning 151 på side 4



Så til alm. foto er det bedst at bruge den justering som blev brugt ved det første billede.

Her skal man blot justere så det ikke er så gult



# Vejledning til Photofiltre nr.163

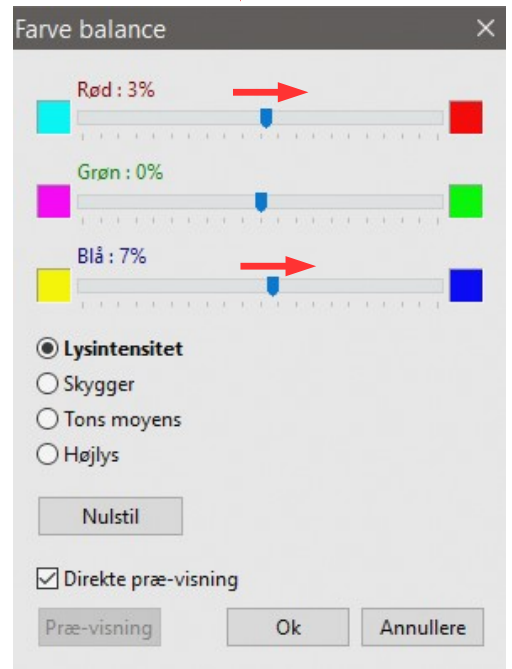
Side 4

Farvejustering på et foto



Her til venstre billedet før justeringen hvor det er lidt gulligt.

Her efter justeringen. Der er her justeret lidt med den øverste og nederste



Det med at justere farverne er ikke noget man kan sige på forhånd. Vi er jo forskellige.

Øjnene ser jo forskelligt på farver.

Skærmen man sidder ved kan have forskellige farver efter hvilket mærke det er.

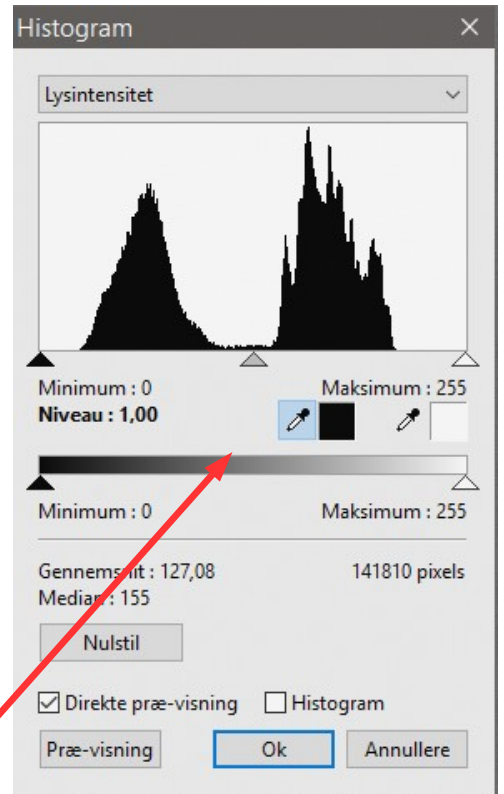
Så det vil altid være individuelt hvordan man vil justere



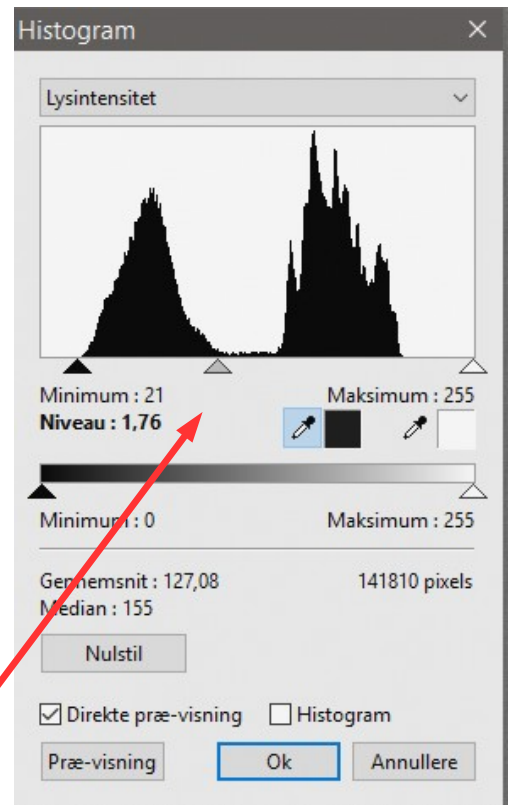
# Vejledning til Photofiltre nr.163

Side 5

Farvejustering på et foto



Her det sidste billede der er blevet lidt mørkt og lidt blå, taget i stærk solskin. Her kan man i første omgang justere på histogram. Til højre histogrammet som billedet er nu.



Her er det så i første omgang justeret med histogrammet



# Vejledning til Photofiltre nr.163

Side 6

Farvejustering på et foto



Her billedet som er justeret i Histogram  
Man kan så prøve at justere farvebalancen



Her er billedet så justeret yderligere i Farve balance

