

Vejledning til Photofiltre nr.169

Side 1

Foto med tåge og dis



Det kan være charmerende at fotografere i tåge og dis, og man kan få mange flotte foto.

Men nogle gange kan de også blive lidt kedelige og mangler lige lidt kontrast.

Her er 3 billeder jeg tog i 2014. Dem kan man godt lige redigere lidt lidt på, så de ser en smule anderledes ud.

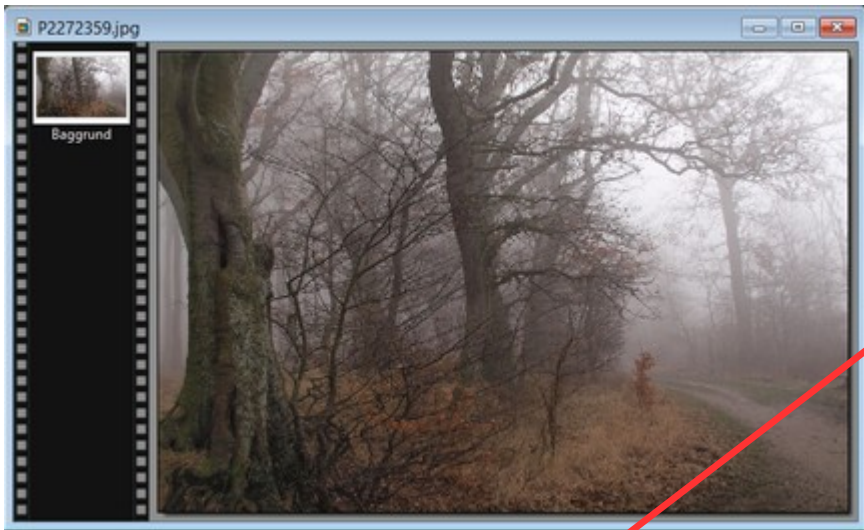
Du skal selvfølgelig justere efter dine egne billeder. Og der skal justeres forskelligt fra billede til billede



Vejledning til Photofiltre nr.169

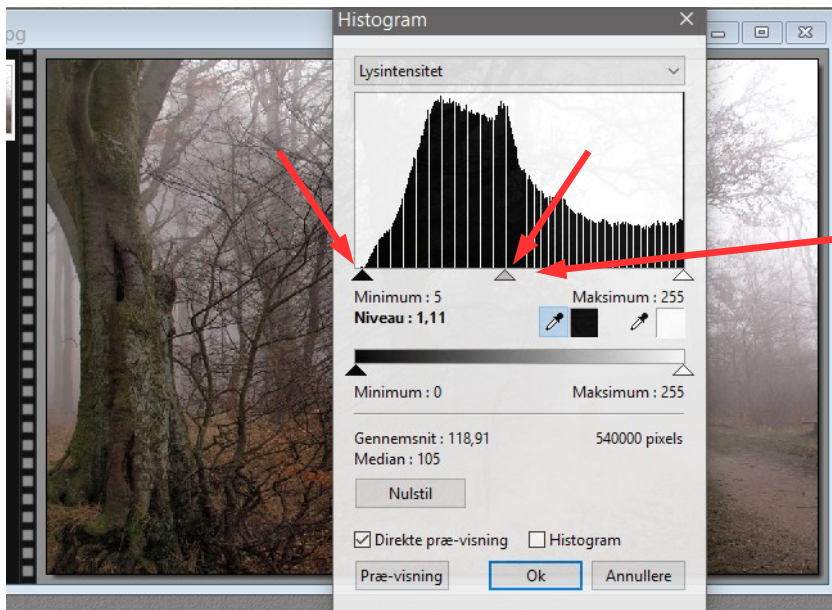
Side 2

Foto med tåge og dis



Man kan bruge forskellige værktøjer. Et man ikke bruger ret meget er Auto kontrast.

Det er ikke altid anvendeligt, men lige til denne funktion med tåge og dis giver det en god effekt



Efter at man har brugt Auto kontrast kan man så bruge Histogram til at finjustere lidt

Forsøg med de 2 skydere som du ser her.

Med de 2 funktioner kan man "pøppe" billederne lidt op.

På de næste sider kan du se eksempler på virkningen af at bruge Auto kontrast og bagefter Histogram

Vejledning til Photofiltre nr.169

Side 3

Foto med tåge og dis



Før
redigering



Efter
redigering

Vejledning til Photofiltre nr.169

Side 4

Foto med tåge og dis



Før
redigering



Efter
redigering

Vejledning til Photofiltre nr.169

Side 5

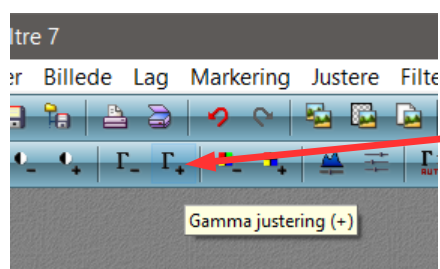
Foto med tåge og dis



Før
redigering



Efter
redigering



Til dette billede har jeg
desuden brugt
Gamma justering+
Med et enkelt tryk